

## 物色空置校舍 支援藝術發展

刊登於資本壹周(2014年05月15日)

新論壇召集人 立法會議員 馬逢國

筆者過往多次在本欄提及本港欠缺文化、藝術場地，嚴重窒礙文化藝術的發展。即使西九文化區將會在數年後落成，仍然無法解決中、小型藝術團體、以至藝術家沒有足夠及合適場地的問題。去年，行政長官在其首份施政報告中，就提出物色合適的空置校舍，為藝術家提供更多場地。

對此，筆者當然歡迎，並且一直跟進相關計劃的進展。但在最近的財政預算審議過程中，看到政府在這方面工作的進展，難以令人滿意。根據民政事務局的回覆，藝術發展局正與大埔區議會合作，計劃把大埔一所將於 2014 年關閉的學校改作藝術發展中心，為藝術團體及藝術家提供場地和設施，以及在社區推廣文化藝術。對於民政局的回覆，筆者實在有少許失望。因為該計劃實際上是由大埔區議會主導，換句話說，政府當局自去年宣佈相關構思後，並沒有積極地尋找適合的空置校舍落實計劃，令計劃的進度相當緩慢。

根據教育局及規劃署的資料顯示，現時全港共有 51 所空置校舍已確定為不適合教育用途，並已交還有關的政府部門，以重新檢視用途。由於空置校舍涉及寶貴的土地資源，而且近年土地供應的短缺情況並無顯著的改善，以致社會上有不少人士，都要求當局及早物色和處理空置校舍以滿足教育及其他社區需要。筆者明白，在資源有限的前提下，很難要求當局利用大量空置校舍，支援藝術團體及藝術家；但是，當局既然有政策，就應該積極落實，不應予人「口惠實不至」的感覺。更何況土地資源珍貴，把可用土地長期丟空，甚為浪費。當局應改善現行的機制，盡快將空置校舍重新編配用途。